



Kammerkonzert

KLANG DER WELT

KAMMERMUSIKREIHE DEUTSCHE OPER BERLIN

Schirmherrschaft: S. E. RAÚL BECERRA EGAÑA, Botschafter der Republik Kuba
I. E. DR. VICTORIANA MEJIA-MARULANDA, Botschafterin der Republik Kolumbien
I. E. DR. BLANCANIEVE PORTOCARRERO, Botschafterin der Bolivarischen Republik Venezuela
S. E. PELAYO DÍAZ-MUGUERZA, Botschafter von Uruguay
S. E. JORGE O'RYAN SCHÜTZ, Botschafter der Republik Chile

FÜNF LATEINAMERIKANISCHE LÄNDER

KUBA – VON DER KOLONIALZEIT BIS ZUR GEGENWART

Esteban Salas y Castro [1725 – 1803]: ›Villancicos‹ für Gesang und Streicher

Juan Antonio Cámara [*1917]: ›Suite‹ [1945] für Flöte, Klarinette, Fagott

Guillermo M. Tomás [1868 – 1933]: ›Solitude‹ für Streichquartett

Alejandro García Carturla [1906 – 1940]: ›Preludio‹ für Streichquartett

Jorge López Marín [*1949]: ›Noche de Tango‹ [2002] für Bläserquintett

José White [1836 – 1918]: ›La Bella Cubana‹ für zwei Violinen und Klavier

Ignacio Cervantes [1847 – 1905]: ›Zwei kubanische Tänze‹ für Flöte, Klarinette und Klavier

Julian Orbón [1925 – 1991]: Streichquartett Nr. 1 [1959]

Amadéo Roldán [1900 – 1939]: ›Ritmica Nr.1‹ [1959] für Bläserquintett und Klavier

■ Jana Kurucová [Mezzosopran] ■ Kammerensemble Classic der Deutschen Oper Berlin: Jochen Hoffmann [Flöte], Holger Burke [Oboe], Matthias Höfele [Klarinette], Helge Bartholomäus [Fagott], Paul Sharp [Horn], Keiko Kido-Lerch, Chié Peters [Violine], Youngdo Kim [Viola], Claudio Corbach [Violoncello], Tamás Frank [Kontrabass] ■ Almuth Krausser-Vistel [Klavier] ■ Moderation: Douglas Vistel [Musiker, Kuba]

6. DEZ. 2010. 20 H

FOYER DER DEUTSCHEN OPER BERLIN

KARTEN UNTER 030 – 343 84 343 UND WWW.DEUTSCHEOPERBERLIN.DE

DEUTSCHE OPER BERLIN